

Linea diretta con
Licio Di Biase
www.liciodibiase.it
liciodibiase@libero.it

TERZO Millennio

Terzo Millennio – periodico on line per l'organizzazione dei moderati

ANNO XX Terzo Millennio n.18 – Lunedì 12 maggio 2014

VENERDI' 16 MAGGIO 2014 ALLE ORE 18.30 PRESSO IL TEATRO CIRCUS DI PESCARA

Evento-spettacolo per la presentazione della nuova pubblicazione

“Pescara: otto luoghi identitari per una città senza rughe”

(EDIZIONI SCEP)

di

LICIO DI BIASE

CANDIDATO ALLA REGIONE NELLA LISTA “REGIONE FACILE”

Inoltre, si parla delle tante cose fatte e delle tante cose da fare in giro per l'Abruzzo, di Pescara e di pescaresità, di Abruzzo e di abruzzesità.

PRESENTA:

Mila Cantagallo

Saluti introduttivi:

Vincenzo Olivieri

Saluti:

Luciano D'Alfonso

Roberto De Camillis

Lecture:

Milo Vallone

Rossella Micolitti

Daniela D'Alimonte

Suona il Gruppo:

I Briganti della Majella

Immagini:

Francesco Ciattoni

RACCONTA:

Licio Di Biase

A TUTTI I PARTECIPANTI, IN OMAGGIO UNA COPIA DEL LIBRO

Si consiglia di parcheggiare nell'area di risulta

EVENTO ORGANIZZATO DA LICIO DI BIASE, CANDIDATO ALLE ELEZIONI REGIONALI DEL 25 MAGGIO 2014

www.liciodibiase.it; liciodibiase@libero.it; facebook; twitter;

SCEP SERVICES sas – VIA DI SOTTO, 41 - PESCARA

Il sottoscritto.....

Residente a.....in Via.....

Tel.....mail.....

CHIEDE

Una copia **IN OMAGGIO** della pubblicazione

“PESCARA: OTTO LUOGHI IDENTITARI PER UNA CITTA’ SENZA RUGHE”

di

LICIO DI BIASE

Data.....

Firma



Licio
DI BIASE



ELEZIONI REGIONE ABRUZZO - 25 MAGGIO 2014



SCRIP

DI BIASE

Luciano D'ALFONSO PRESIDENTE

Sistema proporzionale - IL CANDIDATO - Legge 30/2001 - Base Teorica della SCRIP

ELEZIONI REGIONALI 2014 - DOMENICA 25 MAGGIO

www.liciodibiase.it
ufficiostampa@liciodibiase.it

**DA QUI,
 IL FUTURO DELL'ABRUZZO**

**LICIO
 DI BIASE**

**CANDIDATO A
 CONSIGLIERE REGIONALE**



COMITATO RESPONSABILE IL CANDIDATO



liciodibiase



liciodibiase

LICIO DI BIASE

Nato a Chatelineau (Belgio) il 5 giugno 1957.

Titolo di studio: Laureato in Storia .

www.liciodibiase.it;

Facebook

Dal **1975 al 1980** consigliere di quartiere di Pescara (Dc).

Dal febbraio **1985 al 1993** consigliere comunale di Pescara (Dc).

Dal **1994 al 2003** assessore al Comune di Pescara (Ccd) - (deleghe: Nettezza Urbana, Cultura, Sport, Politica della casa, Urbanistica, ...). Ha ricoperto la carica di assessore alla Cultura per 9 anni, dando vita alla grande manifestazione *“il fiume e la memoria”*, evento cult dell'estate pescarese fino al 2002.

Dal giugno **1999 al giugno 2004** consigliere provinciale di Pescara (Ccd).

Dal luglio del **2002 a febbraio 2005** è stato componente del Consiglio di Amministrazione dell'ACA Spa (Consorzio Acquedottistico).

Dal **2000 al gennaio 2004** Presidente del Museo Etnografico di S. Eufemia a Maiella.

Dal **gennaio 2004 al 2005** assessore esterno con delega alla Cultura del Comune di S. Eufemia a Maiella, e organizzatore dell'evento *“Maiella moon festival”*.

Dal **dicembre 2003 al 2006** componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione *“Museo delle Genti d'Abruzzo”* del Comune di Pescara.

Dal **2003 al 2008** consigliere al Comune di Pescara (Udc), rieletto consigliere nel **2009**.

Nel **dicembre 2008** è stato nominato *“Ispettore archivistico onorario”* dal Ministero per i Beni e le attività culturali.

Dal **gennaio 2009** è socio della Deputazione di storia patria dell'Abruzzo.

Da **luglio 2009 al novembre 2011** è stato Presidente del Consiglio del Comune di Pescara. In tale funzione ha istituito la *“Sala Aternum”*, ufficio della Presidenza del Consiglio dalla caratteristica storico-identitaria della città di Pescara. Consigliere Comunale fino al **2014**.

Dal **2011 al 2013** quale Presidente dell'Associazione Roccacaramanico ha organizzato nella notte tra l'11 e il 12 agosto *“Il Roccacaramanico Festival – la notte bianca del borgo medievale di Roccacaramanico”*, evento cult dell'estate abruzzese.

Ha pubblicato i seguenti libri:

- 1) *“Castellamare nel tempo”* – (Scep-Tracce edizioni; 1998-1999-2000-2004)-(Nuova edizione con note aggiuntive 2007), adottato quale libro di testo per il corso di abruzzesistica dai seguenti Istituti di Scuola Media superiore di Pescara: Ist. Manthonè, Ist. Magistrale e da altri Istituti negli anni scolastici dal 2004 al 2008.
- 2) *“L’era della balena – La storia della DC abruzzese dal dopoguerra al 1992”* (Scep-Tracce edizioni; 2003).
- 3) *Un’ape in cucina”* -
- 4) *“Dietro la chiesa”* – Romanzo storico ambientato a Castellamare tra il 1836 e il 1840 (Scep-Tracce edizioni 2005).
- 5) *“Giuseppe Spataro – una vita per la democrazia”* (Prefazione del Sen. Giulio Andreotti) (Ianieri editore – 2006)
- 6) *“Pescara-Castellamare: immagini ed emozioni”* – 1° volume (Scep edizioni 2002)
- 7) *“Pescara-Castellamare: immagini ed emozioni”* 2° vol. (Scep edizioni 2003)
- 8) *“Il processo a Carmela” - Dove il fiume bagnava il mirto. Il Delitto passionale sulle acque della Pescara.* (Tracce edizioni 2009).
- 9) *“La grande storia. Pescara-Castellamare dalle origini al xx secolo”* (Tracce edizioni 2010).
- 10) *“Oh che bel sito...Verso Teano. Quando Vittorio Emanuele II sostò a Castellamare e a Pescara”* (Tracce edizioni 2011)
- 11) *Remo Gaspari – La politica come servizio* (Ianieri – 2012)
- 12) *L’Onorevole d’Annunzio* (Ianieri, 2013)

Ha pubblicato i seguenti saggi:

- 1) *“I giorni della Pescara – Come nacquero il nuovo Comune e la nuova Provincia”*(Scep, 2006)
- 2) *“Prima Kursaal, poi distilleria...oggi è l’ex Aurum”*(Tracce, 2007)
- 3) *“La Chiesa della Madonna dei Sette Dolori tra storia e leggenda”* (Parrocchia Madonna Sette Dolori/ Tracce - 2008)
- 4) *“Divina Stella del Mare”* (Scep - 2008)

Nel **settembre 2009** ha ottenuto il “Premio speciale” per il romanzo “Il processo a Carmela” dalla Giuria del “Premio Letterario Histonium” di Vasto, che lo ha nominato anche “Mecenate alla Cultura”.

Nel **settembre 2010** si è aggiudicato il “Premio Letterario Lamerica” (S.Giovanni T.-Ch), per la sezione saggistica con la pubblicazione “La grande storia. Pescara-Castellamare dalle origini al XX secolo”.

E' inoltre, **dall'agosto 2010**, Presidente dell'associazione “Roccacaramanico- Marcello Maria de Giovanni”, che ha organizzato il “Roccacaramanico Festival – la notte bianca del borgo medievale di Roccacaramanico” (2011-2012-2013)

Nel **settembre 2011** ha ottenuto il “Premio speciale” Oestrus al Premio Letterario Internazionale Montefiore con il saggio “Oh che bel sito...”

- Ha organizzato corsi di formazione politico-amministrativa nella sua qualità di Presidente del Circolo di Cultura Politica “*Tocqueville*” (1997-2006).

- Inoltre ha indetto il Premio sulla migliore tesi di Laurea “*Pensare Tocqueville*” (giunto alla 4^a edizione).

- E' stato Presidente della Scuola di Formazione Politica “*G.Spataro*”, di cui attualmente è il direttore, che ha organizzato corsi di formazione politica e corsi per amministratori (2000-2004- 2006 – 2007- 2009).

- Inoltre ha indetto il Premio sulla migliore tesi di laurea in “*storia del movimento cattolico in Italia*” (giunto alla 3^a edizione)..

IDEE PER LA VALORIZZAZIONE TURISTICA E CULTURALE DELL'ABRUZZO

“Dal mare alla montagna eremi, torri, borghi e campanili”

DI LICIO DI BIASE

L'Abruzzo è una terra ricca di cultura, folklore e di una straordinaria storia, è uno scrigno di tesori custoditi dagli imponenti massicci del Gran Sasso, “il re degli Appennini”, che come un papà severo la controlla e la protegge e dalla Majella che come una mamma premurosa la coccola. Lo stesso Celestino V si sentì abbracciato dalla Magna Mater (la Majella è stata chiamata così da Ovidio, Macrobio e Lucrezio), dove decise di ritirarsi in preghiera, lasciando ai posteri gli otto eremi, alcuni dei quali ancora oggi in buono stato. Gli eremi celestini sono qualcosa di unico al mondo, sono strutture incastonate nella roccia e collegate tra loro da sentieri lunghi e tortuosi, simbolo di vite ascetiche, la cui aura aleggia ancora in quei posti. Tra i due massicci che si guardano, come se volessero comunicare in lontananza, si estendono vallate, altipiani, borghi, campanili e torri, poi oltre le vallate si arriva verso l'orizzonte infinito del mare. In Abruzzo si impongono allo sguardo e si infondono nell'animo scenari suggestivi, pregni di un fascino inusuale, dove i prodigi della natura si mescolano alle testimonianze silenziose dei ruderi e a quelle più vispe dei borghi nei quali si respira l'aria salubre, dove si vive come se il tempo si fosse bloccato in una dimensione incontaminata dal tran tran quotidiano e dove ancora si possono gustare i sapori veri dei prodotti sani, trasformati in tipiche ricette dalla maestria degli abruzzesi. Sogno e mistero abitano nei castelli d'Abruzzo, spesso scenari di film, è il caso del più celebre castello di Rocca Calascio, il più antico e meglio conservato d'Europa, tenace e caparbio, capace di resistere anche alle forti calamità naturali quali il terremoto che ha scosso L'Aquila e l'intera regione nel 2009. Poi, nelle torri e nelle chiese gli elementi mistici si fondono a quelli pagani. Sono testimonianze pulsanti del patrimonio storico, artistico e culturale d'Abruzzo, che ancor più si incarnano nel tessuto sociale di ieri e di oggi in usi e costumi mantenuti vivi dalle tradizioni popolari, ad esempio nelle feste paesane in onore dei santi patroni. L'Abruzzo per tutti questi motivi sta attraendo diversi stranieri, provenienti da ogni parte del mondo che, per caso, capitati nelle nostre terre ne rimangono folgorati, scegliendo sempre più spesso i nostri borghi come mete fisse per le loro vacanze e in alcuni casi anche come posti nei quali trasferirsi. Consapevoli del grande patrimonio della nostra regione, descritta da Ignazio Silone, Gabriele D'Annunzio e terra natia di personaggi illustri come Ennio Flaiano, che tengono tutt'oggi viva la sua memoria nel mondo, con tale progetto si vuole agevolare il turismo nazionale, europeo e internazionale. Per far ciò, si ritiene necessario ovviare a molteplici questioni che bloccano lo sviluppo turistico della regione, come il cattivo funzionamento delle infrastrutture (stazione ferroviaria e aeroporto), necessarie per gli spostamenti dentro e fuori Abruzzo. Non solo, nodi cruciali sono anche la promozione di un territorio troppo spesso sminuito delle sue peculiarità, focalizzando l'attenzione sulla particolarità naturalistica, ovvero quella di possedere mare e montagna a poca distanza fra loro. Si ritiene importante, invece, dare il giusto valore a borghi, eremi, torri e campanili, gelosi custodi di una storia millenaria, antichissima, avvolta da miti e leggende che fanno l'Abruzzo “forte e gentile”. Bisogna fare leva su tutte le risorse che la nostra regione ha da mostrare perché si possa puntare su un solido assetto turistico. Può essere questa anche una soluzione ai problemi che la crisi economica ci pone a fronteggiare con fatica. Altra intenzione è, infatti, quella di sostenere le strutture ricettive e i comuni per accogliere adeguatamente una crescente richiesta turistica. A confermare questa convinzione sono le scelte dei turisti attuali che scelgono l'Abruzzo, poiché lo ritengono un posto in cui ci si può riposare come praticare sport marini o montani, estivi e invernali; si possono degustare prelibatezze come prodotti tipici del luogo, vino, olio, formaggi, carni e altro ancora; ci si può divertire come allo stesso modo rilassarsi ammirando fantastici panorami e infine, l'Abruzzo è un posto in cui è possibile provare il sapore della cultura e della storia come mai in nessun luogo lo si può fare.

AL COMUNE DI PESCARA

“DIFENDERE PESCARA”

Il Movimento Civico “Difendere Pescara” (Pescara, Via di Sotto, 41) , che si è costituito il 28 gennaio 2013, ha deciso di predisporre e sostenere una lista Civica alla prossime elezioni amministrative di Pescara denominata

“Difendere Pescara” .

I due obiettivi di fondo che il Movimento Civico intende perseguire con questa lista sono:

1 – agire contro la spoliazione di Pescara

2 – difendere l'identità della città

Il Presidente Licio DI BIASE ha sottolinea che:

“in questa fase non ci interessa affrontare i grandi temi legati allo sviluppo socio-economico della città, perché riteniamo che la programmazione sia una facoltà dei partiti. Noi vogliamo sollecitare le istituzioni a dare risposte su alcune infrastrutture e sul patrimonio “esistenti” ma che per disattenzioni gestionali rischiano di essere depauperate. Abbiamo constatato come Pescara stia diventando la cenerentola della Regione, in quanto le altre Province hanno classi politiche dirigenti più attrezzate. Per cui di fronte al problema emerso nella fusione tra le Province di Pescara e di Chieti abbiamo notato un atteggiamento apatico di Pescara, per cui la nostra iniziativa trova l'avvio proprio da quella vicenda. E poi ci siamo interrogati su tutta una serie di problemi che stanno determinando una lenta ma inesorabile spoliazione di Pescara di una serie di infrastrutture ed uffici (Banca d'Italia, Sede del Compartimento delle Poste e ora anche la sezione staccata della Commissione Tributaria Regionale ecc...ecc., e con tutti i problemi relativi a Porto, Aeroporto e Stazione). Noi non ci vogliamo sostituire ai partiti, ma saremo una lista civica con una idea “trasversale” coinvolgendo coloro che hanno a cuore la città di Pescara.

Vogliamo far rinascere una coscienza cittadina e per fare questo vogliamo sollecitare i Partiti e la società civile.

Le 10 idee programmatiche:

Il Movimento Civico si confronterà con gli schieramenti che si articoleranno alle prossime amministrative cercando convergenze programmatiche sui seguenti argomenti:

1 – **Riattivazione del porto**, con la realizzazione delle Opere (già finanziate) previste nel Piano regolatore portuale per cui si è ancora in attesa da parte della Regione della Vas. L'obiettivo è quello di risolvere definitivamente il problema dell'insabbiamento del porto.

2 – **Rilancio dell'aeroporto d'Abruzzo**, evitandone la chiusura di otto ore al giorno, di cui si è recentemente parlato nel Consiglio Comunale straordinario indetto su iniziativa di Licio Di Biase ed inoltre confermando il finanziamento alla Saga del piano marketing.

3 – **Attenzione alla stazione ferroviaria**, cercando di approfittare del dibattito già in itinere sull'alta velocità anche per ridare dignità ad una delle più moderne e funzionali stazione ferroviaria d'Europa e che ora chiude 4 ore al giorno.

4 – **Riapertura del Teatro Michetti**: è un'amministrazione cieca e ottusa quella che non riesce a recuperare un gioiello utile, forse indispensabile, al movimento teatrale regionale.

5– **Opposizione al futuro teatro** così come è stato pensato dall'Amministrazione Comunale. Si pensa di realizzare un teatro "ottocentesco" di dubbia utilità. L'idea, invece, è di realizzare "IL PALAZZO DEL TEATRO E DELLA MUSICA". Non si possono spendere risorse per una struttura di questo genere senza che essa produca un ritorno. Pescara necessita di un Teatro per i pescaresi, ma necessita anche di uno spazio per i concerti da 5000 posti per il periodo non estivo al servizio di tutta la regione e oltre.

6– **Rilancio del centro storico**, abbandonato da 10 anni, ridando centralità al fiume con l'attuazione del progetto "Pescara Real Piazza", che prevede la delimitazione di un nuovo perimetro del centro storico che coincida con quello della cinquecentesca Piazzaforte e con la valorizzazione del Circolo Aternino (fino ad oggi, semplice luogo aperto per eventi) quale sede del Progetto Real Piazza e cuore del Centro Storico.

7 – **Attivazione** di ogni iniziativa per una rilettura della mobilità urbana ed extraurbana, ponendo centrale la questione dell'inquinamento atmosferico nel centro urbano.

8 – **Rilancio del teatro "G. D'Annunzio"**, che dopo aver vissuto il cinquantenario della sua realizzazione, ora rischia, per l'incuria nella manutenzione, di fare la fine del teatro Pomponi.

9 – **Smantellamento** dell'attuale struttura burocratico-amministrativa del Comune di Pescara e sua totale riorganizzazione e ridefinizione gestionale.

10 – **Tagli agli sprechi** che l'amministrazione uscente non ha voluto affrontare.

QUESTI ASPETTI PROGRAMMATICI COSTITUISCONO LA BASE DELL'IMPEGNO DI LICIO DI BIASE ALLA REGIONE, A CUI SI AGGIUNGE LA FORTE INIZIATIVA SUL TEMA "IDEE PER LA VALORIZZAZIONE TURISTICO E CULTURALE DELL'ABRUZZO" CHE SARA' L'ELEMENTO CARATTERIZZANTE DEL SUO IMPEGNO POLITICO.

The logo is a circular emblem. The top half is white with the text 'DIFENDERE PESCARA' in bold black letters. The bottom half is a blue semi-circle with the text 'DE CAMILLIS SINDACO' in white letters.

**DIFENDERE
PESCARA**

**DE CAMILLIS
SINDACO**

VADEMECUM ELETTORALE PER ELEZIONI 25 MAGGIO 2014

IN QUESTA CAMPAGNA ELETTORALE LA COSA PIU' DIFFICILE E' VOTARE....

INFATTI C'E' MOLTA CONFUSIONE CIRCA LE PREFERENZE.

INTANTO, NEI COMUNI IN CUI SI VOTA PER IL RINNOVO DELLE AMMINISTRAZIONI COMUNALI, L'ELETTORE AVRA' 3 SCHEDE.....altrimenti solo due.....MA A **PESCARA E MONTESILVANO** LE SCHEDE SARANNO ADDIRITTURA 4. E QUESTO CON GRAVI RIPERCUSSIONI SULLA POSSIBILITA' PER TUTTI GLI ELETTORI DI VOTARE CON TRANQUILLITA' IN QUANTO SI VOTA UN SOLO GIORNO, SOLO IL 25 MAGGIO.

Ecco nel dettaglio le schede:

- **QUELLA PER LA REGIONE** (questa scheda l'avranno tutti gli elettori della nostra Regione)
- **QUELLA PER IL COMUNE** (questa scheda l'avranno gli elettori in cui si vota per il rinnovo dell'Amministrazione Comunale. Nella Provincia di Pescara sono 18 i comuni interessati al rinnovo delle amministrazioni)
- **QUELLA PER IL PARLAMENTO EUROPEO**
- **E QUELLA PER IL REFERENDUM SULLA GRANDE PESCARA** (MA QUESTO accade SOLO PER PESCARA, MONTESILVANO E SPOLTORE)

COME SI VOTA ALLA REGIONE.

SULLA SCHEDE CI SONO I NOMI DEI CANDIDATI A PRESIDENTE.....

A FIANCO CI SARANNO I SIMBOLI DELLE LISTE CHE LO SOSTENGONO.

NEL NOSTRO CASO IL PRESIDENTE E' **LUCIANO D'ALFONSO**

SI BARRA UN SIMBOLO, NEL NOSTRO CASO QUELLO DI **REGIONE FACILE,**

SCRIVENDO A FIANCO IL NOME **DI BIASE.**

In questo modo abbiamo votato Luciano D'Alfonso come Presidente e Licio Di Biase come Consigliere Regionale. Per Licio Di Biase possono votare gli elettori dei 46 comuni della Provincia di Pescara.

COME SI VOTA AL COMUNE DI PESCARA:

SULLA SCHEDA CI SONO I NOMI DEI CANDIDATI A SINDACO.....

A FIANCO CI SARANNO I SIMBOLI DELLE LISTE CHE LO SOSTENGONO. NEL NOSTRO CASO IL CANDIDATO SINDACO E' **ROBERTO DE CAMILLIS**

SI BARRA UN SIMBOLO, NEL NOSTRO CASO QUELLO DI **DIFENDERE PESCARA**, SCRIVENDO A FIANCO UN NOME DI UN CANDIDATO O ANCHE DUE PURCHE' DI SESSO DIVERSO. OVVERO SONO AMMESSE DUE PREFERENZE MA SOLO NEL CASO IN CUI VENGONO VOTATI UN UOMO E UNA DONNA, CHE OVVIAMENTE DEVONO ESSERE DELLA STESSA LISTA. In questo modo abbiamo votato Roberto De Camillis come Sindaco e uno o due candidati come consiglieri comunali.

SI PUO' ANCHE ESPRIMERE IL COSIDDETTO VOTO DISGIUNTO, OVVERO SI PUO' VOTARE UN ALTRO SINDACO ED ESPRIMERE LA/E PREFERENZA/E PER UN CANDIDATO SEMPRE DELLA LISTA **DIFENDERE PESCARA**

**COME SI VOTA AL PARLAMENTO EUROPEO:**

SI VOTA UN SIMBOLO E SE L'ELETTORE VUOLE PUO' ESPRIMERE ANCHE UNA PREFERENZA.

COME SI VOTA AL REFERNDUM SULLA GRANDE PESCARA:

QUESTO E' VALIDO SOLO PER GLI ELETTORI DI PESCARA, MONTESILVANO E SPOLTORE . AGLI ELETTORI DI QUESTI TRE COMUNI VERRA' CONSEGNA TA UNA SCHEDA PER IL REFERENDUM PER L'UNIONE DEI TRE COMUNI.NOI DICIAMO DI VOTARE "NO" O "RIFIUTARE LA SCHEDA" PERCHE' RITENIAMO CHE UNA SIMILE INIZIATIVA NON SI POSSA DEFINIRE CON UN REFERENDUM MA ATTRAVERSO UN PROCESSO POLITICO-AMMINISTRATIVO DI GRANDE LIVELLO CON IL COINVOLGIMENTO DELLE POPOLAZIONI.



Giampiero
al 58/1

LA PIZZA DEI COLLI

Le nostre offerte

Colazione

CAFFE + CORNETTO + SUCCO DI FRUTTA € 2,50

Prezzi ridotti per tutti gli studenti su:
PIZZE, FOCACCE E PANINI

Pranzo

TRANCIO + BIRRA alla spina 0,2 o lattina € 2,00

INSALATONA + ACQUA 0,5 € 5,00

PIZZA AL PIATTO + p.f.piccola
+ BIRRA ALLA SPINA 0,2 o lattina € 5,00

Cena

PIZZA AL PIATTO + p.f.piccola € 7,00
+ BIRRA alla spina 0,2 (cenando nel nostro locale)

Teglia family: **SCONTO** di € 2,00
su ogni teglia (8 pz.) ordinata

ARROSTICINI € 0,80 cad.+ FOCACCIA OMAGGIO

Orario: 7.30/14.00 16.00/23.00 - Tel. 085.413839 - 328.9021401
Pescara - Via di Sotto, 58/1 - giampieroal58barra1@hotmail.it



Giampiero al 58/1

LA PIZZA DEI COLLI
di Giampiero Di Biase

Pizza al taglio

Pizza al piatto con consegna a domicilio

Aperitivi cenati

Servizio TV per le partite di calcio

Le nostre pizze sono preparate con ingredienti tipici della tradizione abruzzese
scelti con cura:

Olio extra vergine d'oliva;
Mozzarelle fior di latte;
Pomodori nostrani;
Condimenti locali freschi.

Il metodo tradizionale della *lievitazione naturale* rende il nostro prodotto di ottima qualità.

Orario di apertura: 16.30 - 24.00

085/413839

Via di Sotto, 58/1 - Pescara Colli

10.000 indirizzi!!!!!!!!!!!!!!

Il nostro settimanale on line da leggere nella propria posta,
estende ancora di più il numero dei propri lettori.

Chi non volesse ricevere il nostro giornale,
oppure volesse segnalare notizie

o fornirci altri indirizzi a cui inviare il giornale può rivolgersi a:

liciodibiase@libero.it.

La redazione

Il tuo indirizzo e-mail è stato rilevato da elenchi di pubblico dominio, da siti internet o da e-mail ricevute. In ottemperanza della Legge 675 del 31/12/96 così come modificata dal decreto legislativo 196 del 30/06/2003, per la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali, in ogni momento è possibile modificare o cancellare i dati, rispondendo **CANCELLAMI** all'indirizzo: liciodibiase@libero.it ricordando di usare lo stesso nome e la stessa e-mail, da cui risulta di aver ricevuto le nostre informazioni e non riceverai più alcun messaggio. Grazie della collaborazione. **Se invece vuoi continuare a ricevere la nostra newsletter, ma hai cambiato indirizzo, puoi comunicarcelo e noi aggiorneremo la nostra mailing list. Puoi, inoltre, comunicarci e-mail di persone interessate a ricevere "Terzo Millennio News - on line".**

Direttore responsabile: **Michele Del Castello**
Capo redattore: **Alessandro Di Biase**
Redazione: **Giampiero Di Biase, Chiara Marini**

Terzo Millennio News-on line

Edizione scep services sas – via di sotto, 41 – 65100 – Pescara –
Registrato presso il Tribunale di Pescara n.1/93 del 6 febbraio 1993
Iscrizione registro nazionale della stampa n. 4220 del 14 maggio 1993